

# 体 操 競 技 要 項

## **令和 3 年度**

### 1 【期日・時間】

(1) 体操競技

① 5月 22日 (土)

② 5月 24日 (月)

(2) 新体操(女子)

5月 23日 (日) 11:30～ (開始式 11:00～)

### 2 【会 場】

(1) 体操競技・新体操(男子)

(2) 新体操(女子) 県立青少年センター・小アリーナ (香南市野市町)

### 3 【種 目】

体操競技(男女)、新体操(男女)

### 4 【競技規定】

(1) 一部

日本体操協会競技規則及び採点規則 (高校適用) による。

ア 体操競技 (男子) 2017 年度版採点規則 2017 年度版高等学校男子適用規則  
(女子) 2017 年度版採点規則 変更規則 I  
女子体操競技情報最新版

イ 新体操 (男子) 平成 29 年度新体操男子規則一部改訂  
(女子) 2017 年度版採点規則

(2) 二部

体操競技男女、高知県高体連体操専門部及び高知県体操協会競技規則による。

### 5 【競技方法】

(1) 体操競技

選 手 権 別	方 法
団体選手権 (一部)	チーム得点は、各種目の上位3名までの得点を合計したものとし、順位を決定する。

団体選手権 (二部)	① チーム得点は、各種目上位3名の得点を合計したものとする。ただし、一部出場経験者は出場できない。 ② 男子は、2B4Aの難度部分を含むものとする。 ③ 男子はあん馬を除く5種目、女子は段違い平行棒を除く3種目とする。 ④ 女子ゆかは伴奏曲をつける。 ⑤ 女子は6Aの難度部分を含むもの(2017年度版採点規則)とする。 ⑥ 女子の跳箱は跳馬で行う。(高さ1m25cm)
個人総合選手権	団体出場者及び個人出場者の演技の得点により順位を決定する。
種目別選手権	団体出場者及び個人出場者について、各種目別に演技の得点により順位を決定する。

※ 女子ゆかの伴奏曲は、CDまたはUSBメモリーによるMP3フォーマット形式とする。

## (2) 新体操

	選手権別	方 法
男	団体競技選手権	自由演技得点により順位を決定する。
	個人競技選手権	「ロープ」・「クラブ」の2種目合計得点により順位を決定する。
子	種目別選手権	個人競技の各種目別得点により順位を決定する。
女	団体競技選手権	自由演技得点により順位を決定する。 手具は「フープ3」・「クラブ2組」とする。
	個人競技選手権	「フープ」・「リボン」の2種目合計得点により順位を決定する。
子	種目別選手権	個人競技の各種目別得点により順位を決定する。

※ 伴奏曲は、CDまたはUSBメモリーによるMP3フォーマット形式とする。

## 6 【参加資格】

- (1) 高知県高等学校体育大会一般要項に従う。
- (2) 日本体操協会に2021年度の選手登録を完了したものの。

## 7 【参加制限】

### (1) 体操競技

#### ① 団体選手権出場人員

チーム編成一部は、男女とも学校単位1チームとし、監督1名、選手4名を持って構成し、他に2名の補欠を認める。ただし、補欠選手は申込書に選手名を明記された選手でなければ交替できない。

なお、二部は男女とも制限しない。

#### ② 個人選手権出場人員

一部は、男女とも学校単位2名まで出場できる。ただし、チームの補欠選手は個人選手権を兼ねて出場することもできる。また、二部の団体選手権出場校も、一部の個人選手権

に出場できる。ただし、二部に出場した選手は一部には出場できない。  
なお、二部は男女とも制限しない。

- ③ 種目別選手権  
団体選手権、個人選手権出場者のみとする。
- ④ 外国人留学生の参加  
団体においては、正選手4名、補欠2名のうち1名とし、個人においては、1名とする。

## (2) 新体操

- ① 団体競技選手権出場人員  
チーム編成は、男女とも学校単位1チームとし、監督1名、選手6名、補欠選手2名とする。ただし、補欠選手は申込書に選手名を明記された選手でなければ交替できない。
- ② 個人総合選手権出場人員  
男女とも学校単位で出場できる。
- ③ 種目別選手権  
団体選手権、個人総合選手権出場者のみとする。
- ④ 外国人留学生の参加  
団体においては、正選手6名(女子5名)、補欠2名のうち1名とし、個人においては、1名とする。

## 8 【表 彰】

- (1) 団 体 3位まで賞状を授与する。
- (2) 個 人 6位まで賞状を授与する。
- (3) 種 目 別 1位のみ賞状を授与する。

## 9 【連絡事項】

### (1) 日 程

#### ① 体操競技

5月22日(土)	体操競技女子 提出演技動画 採点
5月24日(月)	体操競技男子 提出演技動画 採点

② 新体操

第1日目	<b>(男子)</b> 開始式 10:30～ 団体競技	<b>(女子)</b>
第2日目	個人競技 10:30～	開始式 11:00～ 個人競技 11:30～ 団体競技 14:30～

(2) それぞれの学校を示す標識（マーク）を競技服につけること。

(3) 全国IH及び四国IHへの出場資格

① 体操競技

団体選手権	全国IH	男女とも1位
	四国IH	男女とも2位まで
個人選手権	全国IH	男女とも団体出場チーム以外の上位2位まで (外国人留学生は上位1名まで)
	四国IH	男女とも団体出場チーム以外の上位4位まで。 (外国人留学生は上位1名まで) ただし、県の出場チームがなしの場合は12名まで、1チームの場合は8名までの出場を認める。 また、事故があった場合はチームの補欠選手以外の生徒の上位から補充することができる。 ※ チームの補欠選手は個人総合選手権には出場を認めない。 ※ 個人出場枠は各校最大4名までとする。

② 新体操

女子団体選手権	全国IH	1位のみ
	四国IH	上位3位まで
女子個人総合選手権	全国IH	1位のみ
	四国IH	上位4位まで (外国人留学生は上位1名まで)

## 競技方法

演技動画撮影による大会開催について

令和3年4月30日～5月16日までに撮影された演技動画を高知県審判団が採点し、その結果を高知県高等学校体育大会体操競技の結果とする。

提出期限 令和3年5月16日

提出方法 iPhone・iPadにて撮影 AirDrop可  
ビデオカメラ等にて撮影 USB・DVD パソコンで再生が可能であること。

採点日時

5月22日(土)・5月24日(月)の2日間で高知県審判団が採点をおこなう。

【5月23日(日)については新体操女子の競技があり、委員長不在のため体操競技の採点は実施しない】

会場

調整中

撮影注意事項

1. 技の承認が容易にできるような被写体の大きさ・画質になるよう撮影すること。
2. 映像が鮮明であり、逆光は避ける。
3. 映像が上下しないように配慮すること。
4. 演技開始から終末技まで編集のない映像であること。
5. ゆかの演技はタンブリングバーン可とする(ピタリマットの使用を可とする。)
6. 終末技の着地についてはピットを可とするが、ピット上に本来の高さと同様に着地マットを設置すること。
7. 補助者は、録画機器と選手の間に入って補助をしないこと。
8. 2021年4月30日～5月16日に撮影された映像であること。
9. 撮影日が種目ごとに異なっても可とする。
10. 統一した試合着の着用は必要としないが日本体操協会の規則に掲載されている基準を守ること。
11. 審判席を想定し撮影すること。ただし、スペースが確保できない場合は、器具と審判席から45°外れた位置まで可とする。(ゆかを除く。)

女子

段違い平行棒・平均台は開始技のための助走から終末技の着地まで全身が写っていること。

ゆかは音楽が鮮明に聞こえ、演技の最初から終わりまで選手の全身が写っていること。

採点記録及び提出された映像に関しては、1か月間専門部にて保管